

LE FIGARO étudiant

MARIE 15 MARS 2005 (N° 18 851)

« Sans la liberté de l'école, il n'est point d'école française » Bourmauchaux

A NE PEUT ÊTRE VENDU

Plus d'infos sur www.lesfigaro.com

♥ ♥ *Mahaleo*, de Paes et Rajaonarivelo. Oui, c'est un documentaire sur un groupe de musiciens noirs dont la carrière longue de 30 ans les a élevés au rang d'idoles dans leur île natale. Mais non, ce n'est pas *Buena Vista Social Club*. Car ce film mérite plus qu'une simple comparaison. Les Mahaleo chantent la détresse de leur pays, ce Madagascar tant meurtri, et leur désir de révolte, mais aussi les chagrins d'amour et les colères singulières. Des ballades entraînantes, poignantes, qui en font des hérauts nationaux. Car, au-delà de cette bande-son sublime, c'est le peuple malgache que l'on découvre, filmé sans détours, avec ses souffrances, et ses espoirs.

J. B.